

Amanda

Brasileira • 31 anos • Bauru • SP/ Brazil

+55 11 989 517 353 | hello@aamoreira.com 

aamoreira.com 

Moreira

Como designer com 13 anos de experiência, busco continuamente a excelência, adoro novos desafios e já trabalhei em diversas áreas, como agências, multinacionais e startups. Minha expertise inclui a criação de identidades visuais, desenvolvimento de materiais online/offline, websites, landing pages e organização de eventos. Também possuo conhecimentos de endomarketing para envolver e inspirar equipes.

formação

Superior: Desenho Industrial (Gráfico) JUL 2014
Universidade Presbiteriana Mackenzie

Médio/Técnico: Webdesign JUL 2010
Escola Técnica Profprofessor Everardo Passos

softwares

Adobe Photoshop	9/10
Adobe Illustrator	8/10
Adobe InDesign	8/10
Adobe After Effects	7/10
Adobe Premiere	8/10
Microsoft Office	6/10
HTML/CSS	2/10
Wordpress/Google Sites/Hubspot	7/10
Google workspace	8/10

experiência

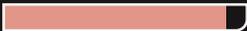
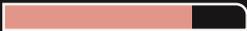
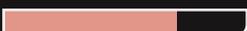
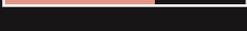
FHINCK JUL 2021
Diretor de Arte Sr (Remoto) /JUN 2023

Estruturação de marca, desenvolvimento de identidade visual e endomarketing. Criação de conteúdo e criativos para plataformas de mídia social (postagens, legendas e anúncios), campanhas e email marketing. Desenvolvimento de conceitos alinhados com estratégias de marketing para eventos B2B, incluindo materiais online e offline (landing page, convites, folhetos, banners, estandes, brindes, adesivos, etc.) e coordenação de fornecedores nacionais e internacionais. Produção de vídeos institucionais e de produtos, incluindo roteiros, storyboards e animação. Criação de materiais para outras áreas e treinamento em branding. Realização de estudos de personas. Gerenciamento e supervisão do desenvolvimento de um novo site, em colaboração com um estagiário.

ELEVENCHIMPS JUN 2019
Diretor de Arte PI (Remoto) /JUL 2021

Visitas e reuniões periódicas presenciais e/ou online para alinhamento estratégico. Desenvolvimento de mídias offline (flyers, livretor, embalagens, sinalizações e brindes com a coordenação do processo de produção) e online: régua de e-mails, landing pages e conteúdo para mídias sociais. Direção de arte e supervisão para vídeos e sessões fotográficas. Criação de materiais para campanhas digitais (Facebook, Instagram e Google). Criação de logotipos para campanhas e projetos.

habilidades

Branding + Identidade visual	
Video/motion	
Landing page + Hotsite + Site	
Media digital + Social + email	
Materiais offline	
Eventos	
Apresentação comercial + pitch	

CURSOS

Photoshop Avançado UNHIDE School	AGO 2023
Branding e Marketing – Criação e Gestão de Marcas de Sucesso Udemy	JAN 2023
Design Estratégico e Gestão de Marcas Udemy	JAN 2023
Bootcamp UX Design How bootcamps	AUG 2020
Blue Print Live Facebook	SEP 2017

idiomas

Inglês: B1 CNA	DEC 2009
Portugues: Native	

experiência

ELEVENCHIMPS,
Diretor de Arte PI JAN 2018
/JUN 2019

Participação no desenvolvimento do branding, criação de peças on e offline: e-mail marketing, assinatura de e-mail, envelopes, cartas, ativações de endomarketing, folders, flyers, receituários, plotagens, convites de eventos. Direção de arte para fotos e vídeo, identidade visual para redes sociais (imagens e vídeos) e campanhas patrocinadas (Facebook, Instagram e Google).

GINGA
Freelancer Diretor de Arte Jr OUT 2017
/JAN 2018

Criação de imagens e vídeos para redes sociais. Principais clientes: Bacardi, Vivo e Flora Cosméticos.

IONZ
Diretor de Arte Jr DEZ 2015
/OUT 2017

Criação de imagens e vídeos para redes sociais, incluindo captação para criativos e desdobramento para campanhas a partir de KV. Direção de arte/fotográfica para a nova identidade visual da Mexcla, assim como o desenvolvimento materiais impressos para uma experiência completa em diferentes pontos de contato: jogo americano, copo, guardanapo, pin, menu, panfletos, adesivos, banners, etiquetas. Principais clientes: Bloomin' Brands (Outback, Abbraccio e Mexcla), Café 3 Corações, Tirolez, Rayovac e Cacau Show.

RAKUTEN BRASIL
Designer Jr SET 2014
/SET 2015

Desenvolvimento criativo da loja no Marketplace (identidade visual), logotipos, páginas de descrição detalhada de produtos e banners. E-mail marketing e apresentações comerciais.

THINK4
Assistente de Arte NOV 2012
/SET 2014

Criação de e-mail marketing e banners, tratamento de imagens e adaptação de novos conteúdos em sites, imagens para redes sociais. Principais clientes: Nike, Umbro, Jequití, Midway Financeira, Riachuelo, Valisere, Barbados e RedBull.

THINK4
Estágio SET 2010
/NOV 2012

Tratamento de imagens, inserção e atualização de conteúdo em websites. Principais clientes: Nike, Umbro, Jequití, Midway Financeira e Riachuelo.